

**MACERATA  
RACCONTA**



# le illusioni

**28 aprile - 4 maggio  
2025**

quindicesima edizione

**ingresso gratuito**

[www.macerataracconta.it](http://www.macerataracconta.it)  
[info@macerataracconta.it](mailto:info@macerataracconta.it)



## ACCESSO AGLI EVENTI

Tutti gli eventi in programma sono gratuiti. Si consiglia di arrivare in anticipo per agevolare le operazioni d'ingresso.

**Per gli eventi che si svolgono presso il Teatro Lauro Rossi è necessario munirsi di biglietto d'ingresso omaggio con assegnazione del posto**

I biglietti possono essere ritirati:

- presso la Biglietteria dei Teatri in Piazza Mazzini, dal giorno prima dello spettacolo:  
- Enrico Galiano dal 29 aprile  
- Ascanio Celestini dal 2 maggio

Orari di apertura della Biglietteria dei Teatri:  
ore 10-13 e ore 16,30-19,30 - il 1 maggio la biglietteria è chiusa  
*Per informazioni chiamare il n. 0733 230735*

- oppure, se ancora disponibili, presso il Teatro Lauro Rossi, lo stesso giorno dello spettacolo dalle ore 19,45 fino alle 20,45

**I laboratori e gli incontri dedicati alle bambine e ai bambini sono gratuiti, ma per alcuni è consigliata una prenotazione**, da effettuare tramite la relativa mail indicata nel programma

**Il laboratorio di Narrazione di Andrea Pierdicca del 2 maggio è gratuito con prenotazione obbligatoria**

Per iscriversi compilare il form presente nella relativa scheda dell'incontro sul sito [www.macerataracconta.it](http://www.macerataracconta.it)  
Durata 3 ore - età da 18 - 99 anni

**Per tutti gli altri luoghi l'ingresso è libero senza prenotazione, fino ad esaurimento posti, consigliamo di arrivare in anticipo**

## IL PREMIO STREGA A MACERATA RACCONTA



### UNICA TAPPA DELLA DOZZINA NELLE MARCHE

con i dodici candidati al maggior premio letterario nazionale  
conduce Loredana Lipperini

**DOMENICA 4 MAGGIO | ore 17,30 | Cinema Italia | ingresso libero**

*Strega Tour è promosso da*

*Fondazione Bellonci, Strega Alberti Benevento, BPER Banca*

**Daria  
Bignardi**

Scrittrice e giornalista, tra le sue ultime pubblicazioni ricordiamo *L'acustica perfetta*, *Storia della mia ansia*, *Oggi faccio azzurro e Libri che mi hanno rovinato la vita*, tutti grandi successi editoriali tradotti in molte lingue. È stata conduttrice delle celebri trasmissioni televisive: *Le invasioni Barbariche*, *L'era Glaciale* e *L'Assedio*. Toma a Macerata Racconta con il suo ultimo saggio *Ogni prigionie è un'isola (Mondadori)* nel quale rivolge lo sguardo al cuore della società cucendo con la sua sapiente scrittura ritratti, riflessioni, cronaca e ricordi.

**Ascanio  
Celestini**

Autore teatrale, attore, regista e scrittore. È uno dei maggiori rappresentanti in Italia del teatro di narrazione. I suoi testi, caratterizzati da una sottile ironia, nascono da un lavoro di ricerca sul campo e indagano la società e l'immaginario collettivo. Porta a Macerata Racconta il suo spettacolo *Poveri Cristi*, tratto dal suo ultimo libro pubblicato nel 2025 con Einaudi, nel quale racconta gli ultimi della classe, le pecore nere, i malati senza colpa, coloro che ogni giorno compiono il miracolo di restare al mondo.

**Francesco  
Piccolo**

Scrittore e sceneggiatore, nel 2014 ha vinto il Premio Strega con *Il desiderio di essere come tutti*. Tra gli altri suoi successi editoriali ricordiamo: *La separazione del maschio*, *Momenti di trascurabile felicità*, *La bella confusione* e *Allegro occidentale*. Come sceneggiatore ha lavorato con Nanni Moretti, Paolo Virzì, Francesca Archibugi, Silvio Soldini. Per la Tv ha sceneggiato la serie *L'amica geniale*, tratta dall'omonimo best seller di Elena Ferrante. Per la prima volta a Macerata racconta con il suo ultimo libro *Son qui: m'ammazzi*, una variegata galleria di controversi personaggi maschili della letteratura italiana.

**Viola  
Ardone**

Scrittrice e insegnante di latino e italiano. Autrice di romanzi di grande successo tra i quali: *Il treno dei bambini*, dal quale è stato tratto un film; *Oliva Denaro*, ispirato alla storia di Franca Viola, dal quale è stato tratto uno spettacolo teatrale con Ambra Angiolini; l'ultimo *Grande Meraviglia*, in cui esplora con il suo inconfondibile stile l'Italia degli Istituti psichiatrici all'indomani della legge Basaglia. Per la prima volta a Macerata Racconta per parlare dei tre romanzi che formano un'ideale trilogia sul Novecento.

**Jacopo  
Veneziani**

Storico dell'arte e divulgatore, ha curato per tre anni una rubrica settimanale dedicata alla storia dell'arte all'interno del programma *Le parole della settimana* (Rai3) ed è ora ospite fisso di Gramellini nel programma *In altre parole* (La 7). Insegna all'università IULM di Milano ed è presidente della Galleria d'arte moderna Ricci Oddi di Piacenza. L'ultimo suo successo editoriale è *La Grande Parigi*, nel quale racconta come tra il 1900 e il 1920 sia divenuta epicentro dell'arte mondiale. Arriva per la prima volta a Macerata Racconta con una lezione spettacolo originale per raccontare le illusioni nell'arte, dal rinascimento a Magritte.

**Enrico  
Galiano**

Insegnante e scrittore. Ha creato la webserie *Cose da prof* che ha superato i dieci milioni di visualizzazioni. È stato inserito nella lista dei 100 migliori insegnanti d'Italia dal sito Masterprof.it. Tra gli ultimi suoi romanzi ricordiamo *L'arte di sbagliare alla grande* (2020), *Scuola di felicità per etemi ripetenti* (2022), *Geografia di un dolore perfetto* (2023), *Una vita non basta* (2024). Per la prima volta a Macerata Racconta con il suo nuovo spettacolo *Sei un Mito!* nel quale compie un singolare viaggio per scoprire chi siamo attraverso i miti greci.

**Benedetta  
Tobagi**

Scrittrice e storica, collabora con *Repubblica* ed è stata autrice e conduttrice radiofonica per la Rai. Esordisce nella scrittura con *Come mi batte forte il tuo cuore*, dedicato alla memoria del padre Walter, ucciso da un gruppo terroristico. Seguono altri successi editoriali tra i quali: *Una stella incoronata di buio. Storia di una strage impunita*, *La scuola salvata dai bambini*, *La Resistenza delle donne*, vincitore del Premio Campiello 2023. Arriva a Macerata con il suo ultimo libro *Covando un mondo nuovo* nel quale percorre un viaggio a ritroso tra le donne degli anni 70, le loro speranze e le loro conquiste, arricchito dalle foto di Paola Agosti.

**Marcello  
Veneziani**

Filosofo e scrittore, è autore di saggi di storia delle idee, filosofia civile e cultura politica, nonché di testi letterari e teatrali. Attualmente editorialista per *La Verità* e *Panorama*, tra i suoi ultimi saggi ricordiamo: *Vico dei miracoli. Vita oscura e tormentata del più grande pensatore italiano* (2023), *L'amore necessario. La forza che muove il mondo* (2024), *Senza eredi. Ritratti di maestri veri, presunti e controversi in un'epoca che li cancella* (2024). Proprio da questo suo ultimo saggio partirà la sua riflessione, per il festival, sul tema dell'illusione del presente assoluto.

**Diego  
De Silva**

Scrittore, giornalista e sceneggiatore, ha pubblicato diversi libri tra i quali quelli dedicati al personaggio dell'avvocato d'insuccesso Vincenzo Malinconico dai quali è stata tratta l'omonima serie tv. I suoi libri sono tradotti in Inghilterra, Germania, Francia, Spagna, Olanda, Portogallo e Grecia. Ha lavorato anche ad alcune sceneggiature televisive e collabora con le pagine culturali del Corriere della Sera. Torna a Macerata Racconta con il suo nuovo libro *I titoli di coda di una vita insieme*, nel quale esplora la fine di un amore e l'illusione che sia per sempre.

**Giorgio  
Zanchini**

Giornalista, saggista e conduttore di *Quante Storie* e di *Rebus* su RAI 3 e di *Radio anch'io* su Radio Rai. Insieme a Lella Mazzoli, dirige il Festival del giornalismo culturale di Urbino e Fano. Tra gli ultimi suoi libri ricordiamo: *Sotto il radioso dominio di Dio* (Marsilio), *La cultura orizzontale* (Laterza), *Esistono gli italiani? Indagine su un'identità fragile* (Rai Libri). Arriva a Macerata con il suo ultimo lavoro: *La libreria degli indecisi. Letture che ci insegnano il coraggio di non scegliere* (Mondadori).

**Daniele  
Mencarelli**

Scrittore e poeta con uno sguardo attento ai grandi interrogativi dell'esistenza, sempre incamati dentro elementi di vita reale. Si è occupato per molti anni di Fiction per la Rai. Con il suo primo romanzo *La casa degli sguardi*, dal quale è stato tratto il film appena uscito in sala per la regia di Luca Zingaretti, ha vinto numerosi premi. Nel 2020 pubblica *Tutto chiede salvezza* vincendo il Premio Strega Giovani, dal quale viene tratta l'omonima serie Netflix. Sarà per la prima volta a Macerata Racconta con il suo ultimo romanzo *Brucia l'origine*, contraddistinto da un ritmo serrato, in cui i sentimenti si distillano con stupefacente limpidezza.

**Luca  
Mercadante**

Scrittore di rara sensibilità, ha conquistato pubblico e critica fin dai primi lavori. Nel 2018 ha pubblicato *Nata per te. Storia di Alba raccontata fra noi* (Einaudi), scritto con Luca Trapanese, da cui è stato tratto il film omonimo nel 2023. Con *Presunzione* (Minimum fax) è stato premiato con una menzione speciale della Giuria alla XXX edizione del Premio Italo Calvino. Arriva per la prima volta a Macerata Racconta con il suo nuovo romanzo *La fame del Cigno* (Sellerio) scritto con una voce tanto ironica quanto amara, che sa tenere assieme il cinismo della sopravvivenza e l'umanità di chi ha perso tutto.

**Alessandro  
Colombo**

Docente di Relazioni internazionali nel dipartimento di Studi internazionali, giuridici e storico-politici dell'Università degli Studi di Milano e responsabile del Programma Relazioni Transatlantiche presso l'Istituto di Studi Politici Internazionali (Ispi). È autore di vari saggi sugli aspetti concettuali delle relazioni internazionali e sulle specificità dei problemi di sicurezza regionale in Europa. Tra le sue principali pubblicazioni *La disunità del mondo* (2014), *Guerra civile e ordine politico* (2021) e il suo ultimo saggio *Il suicidio della pace* (2025) dove analizza il fallimento e il collasso dell'ordine e della convivenza internazionale.

**Riccardo  
Staglianò**

Giornalista de *la Repubblica*, ha iniziato la sua carriera come corrispondente da New York per il mensile *Reset* e oggi scrive inchieste e reportage per *il Venerdì* dall'Italia e dall'estero. Da quasi dieci anni insegna nuovi media alla Terza università di Roma. È autore di vari libri che trattano temi socio-economici con uno sguardo alle nuove tecnologie. A Macerata Racconta presenterà *Hanno vinto i ricchi. Cronaca da una lotta di classe*, dove smaschera l'illusione dell'ideologia neoliberista e stigmatizza chi, come la sinistra, si è fatta trovare drammaticamente impreparata.

**Piero  
Marrazzo**

Giornalista, conduttore televisivo e inviato del TG2, è stato conduttore di *Mi manda Raitre*, dopo l'esperienza in politica come Presidente della Regione Lazio, è tornato a fare giornalismo, realizzando documentari ed inchieste per Rai 3. Nel suo ultimo romanzo *Storia senza eroi* (Marsilio) racconta i giorni, le azioni e i ricordi di un uomo che ha vissuto una stagione fondamentale della politica italiana e ripercorre la sua personale vicenda, che lo portò a dimettersi dalla Presidenza della Regione, come occasione di srotolare una storia più lunga.

**Loredana  
Lipperini**

Scrittrice e giornalista, è stata l'amatissima voce di *Fahrenheit* su Radio3, scrive per le pagine culturali di *Repubblica*. Il suo blog "Lipperatura" è un punto di riferimento per la discussione letteraria, culturale, politica. Tiene un corso di letteratura fantastica alla Scuola Holden di Torino. Oltre ai suoi tanti successi editoriali è anche autrice e narratrice di podcast distribuiti da RaiPlay Sound. Presenterà il suo nuovo libro *Il segno del Comando*, tratto dal celebre sceneggiato RAI degli anni settanta.

**Giuliana  
Salvi**

Nata a Roma e molto legata al territorio maceratese, ha iniziato a lavorare come redattrice televisiva, ricercatrice e collaboratrice ai testi per case di produzione di documentari. Nel 2025 pubblica con Einaudi il suo primo romanzo *Clementina*, un personaggio che non si dimentica, estremamente contemporaneo, una donna «tutta gesti», viva, carismatica, inquieta, sempre in cerca di qualcosa, pronta a superare i confini imposti dalla società dei primi del Novecento.

**Cesare  
Catà**

Filosofo e performer teatrale, si esibisce regolarmente in lezioni-spettacolo dedicate a Shakespeare, agli antichi miti, alle fiabe folkloriche e ai grandi classici della letteratura moderna. Dottore di Ricerca in Filosofia del Rinascimento presso l'Università di Macerata, è autore di vari saggi di filosofia e letteratura. Ha tradotto e curato le opere, tra gli altri, di Henry D. Thoreau e Pamela L. Travers e cura un blog per l'Huffington Post. Presenterà a Macerata Racconta il suo ultimo saggio *Addio, cavaliere! Filosofia e destino del corteggiamento* (Liberi Libri), una visione erudita e ironica, spericolata e inattuale del concetto di corteggiamento.

**Roberto  
Mancini**

Filosofo e professore ordinario di Filosofia Teoretica presso l'Università di Macerata. Collabora con le riviste *Servitium*, *Emeneutica Letteraria* e *Altreconomia*. Dirige la collana *Orizzonte filosofico* dell'editrice Cittadella di Assisi. È membro del Comitato Scientifico della Scuola di Pace della Provincia di Lucca e della Scuola di Pace del Comune di Senigallia. Ha pubblicato oltre 270 articoli e diversi saggi di etica, antropologia filosofica, filosofia della politica e dell'economia, tra i quali: *Per un'altra politica*, *Scegliere il bene comune*, *La logica del dono*, *Sperare con tutti*, *Per un cristianesimo fedele*, e *Trasformare l'economia*.

**Silvio  
Natali**

Nato a Corridonia, è un personaggio poliedrico: medico di professione, artista e autore di tre romanzi. Alterna la sua vocazione letteraria con quella ormai riconosciuta dal grande pubblico di artista visivo che lo ha portato ad esporre in prestigiose gallerie sia in Italia che all'estero e vincere diversi premi. Presenta a Macerata Racconta il suo ultimo romanzo *Storia di una lepre*, edito da Seri editore, un'altalena di gioie e dolori, di speranze e fallimenti che accompagnano una lunga fuga.

**Francesca  
Monaco**

Scrittrice, residente a Recanati, da anni si dedica con ironia e profondità alle tematiche femminili. Il suo ultimo romanzo *Paolina Leopardi. All'ombra del Poeta* (Morellini Editore), è il ritratto di una donna coraggiosa, appassionata, straordinariamente colta e moderna, capace di trovare la sua libertà nonostante i limiti imposti dalle regole del suo tempo. Precedentemente ha pubblicato *Ormoni* e *Limoni* e *Manuale di sopravvivenza agli uomini e ai dolci*; inoltre è presente in numerose antologie di racconti.

**Luca  
Tortolini**

Scrittore, sceneggiatore e docente, si occupa inoltre di promozione della lettura. I suoi libri sono tradotti in molte lingue. Vive nelle Marche, a Macerata. Con il suo primo libro *Le case degli altri bambini* ha ottenuto la Menzione Speciale Opera Prima al Bologna Ragazzi Award nel 2016. Ha vinto due volte il Premio Andersen: nel 2021 nella categoria Miglior Albo Illustrato con *François Truffaut. Il bambino che amava il cinema*, nel 2024 come Miglior Autore.

**Silvia  
Vecchini**

Scrittrice per bambini e ragazzi di libri tattili, storie illustrate, libri che raccontano opere d'arte, romanzi, raccolte di poesie, fumetti e testi scolastici. Pubblica per numerose case editrici quali: *Topipittori*, *Mondadori*, *Giunti*, *Bao*, *Tunué*. Con la graphic novel *Fiato sospeso* ha ricevuto il premio *Boscarato* come miglior fumetto per bambini e ragazzi. I suoi libri sono stati tradotti in diversi paesi: Usa, Francia, Spagna, Russia, Cina, Polonia, Turchia, Corea del Sud. Progetta percorsi per le scuole, realizza laboratori di scrittura e tiene corsi di formazione per insegnanti.

**Agostino  
Regnicoli**

Cultore ed esperto di forme dialettali, si è occupato di fonetica e grafia e dell'espressione linguistica nei dialetti dell'area maceratese. Ha inoltre collaborato alle attività del Laboratorio di Fonetica e Scrittura e del *Progetto Dialetto – Testimonianze dialettali nel Maceratese*, curando con C. Babini la raccolta di saggi di Flavio Parrino e la revisione ortografica di testi dialettali del Maceratese in prosa, poesia e per il teatro. Tra gli ultimi suoi libri ricordiamo: *Lu pringipittu* una riscrittura del Piccolo principe in dialetto maceratese.

**Francesca  
Chiusaroli**

Linguista e lessicografa, docente all'Università di Macerata, settore Glottologia e Linguistica, è componente del consiglio direttivo della Società Italiana di Glottologia. Dal 2010 conduce il progetto di ricerca interdisciplinare sull'argomento *Scritture brevi* che esplora le diverse forme di scrittura concisa e incisiva evidenziando il loro impatto sulla comunicazione e sulla cultura contemporanea e dal quale nasce nel 2016 la traduzione in emoji dell'opera Pinocchio, sfociata nella pubblicazione del volume *Pinocchio in emoji italiano*.

**Giacomo  
Seri**

Prestigiato, illusionista e mentalista. Si è formato sotto la guida del rinomato illusionista Daniele Sicorace e ha studiato a fondo le opere dei grandi maestri internazionali, tra cui James Brown e Max Maven. Essenziali per la sua crescita artistica anche gli incontri con lo storico dell'illusionismo Aldo Ghiurmino e l'esperto di magia matematica Lorenzo Berdini. I suoi spettacoli combinano sapientemente magia e comicità proponendo un mix originale e coinvolgente. È reduce da una tournée che lo ha portato a esibirsi a Los Angeles nel prestigioso Magic Castle, il club più esclusivo e prestigioso al mondo dedicato all'illusionismo, un vero e proprio tempio per grandi maghi della storia.

**Meri  
Bracalente**

Attrice e drammaturga, inizia la sua formazione teatrale con attori, registi e artisti della scena contemporanea, tra i quali Claudio Morganti, e Mariangela Gualtieri. Dal 2008 entra a far parte stabilmente della compagnia Teatro Rebis con la quale mette in scena diversi spettacoli tra cui: *Nella Moltitudine, poesie di Wislawa Szymborska; lo non so cominciare, requiem per Danilo Ddci*, spettacolo selezionato nel 2013 all'interno del Napoli Fringe Festival; *Signorina Else*, dall'omonimo romanzo di Arthur Schnitzler; *Scarabocchi e Il Papà di Dio*, tratti dai fumetti di Maicol&Mirco; *Un chant d'amour*, progetto che prende spunto dai cosiddetti "fatti di Macerata", realizzato in collaborazione con il Teatro Medico Ipnotico di Parma.

**Simone  
Maretti**

Narratore professionista, collabora con la casa editrice Mondadori, per conto della quale dà vita a cicli di narrazioni nelle scuole. Ha tenuto corsi di narrazioni romanzesche. La sua capacità di creare atmosfere e suggestioni con il solo uso della voce riesce a catturare magicamente l'attenzione di bambini e adulti nell'ascolto di una storia. Fin dalle prime edizioni di Macerata Racconta è il protagonista dell'attesa Notte (per quest'anno Sera) dei racconti.

**Andrea  
Pierdicca**

Attore, diplomato alla Scuola di recitazione del Teatro Stabile di Genova, ha lavorato per la compagnia U.R.T., il Teatro Stabile di Torino, il Teatro Stabile di Bologna, il Teatro Litta di Milano e il Teatro Cargo di Genova. Ha collaborato con il gruppo Narramondo iniziando poi un suo percorso di teatro civile di narrazione e musica girando i teatri italiani con spettacoli, di forte impatto emotivo, su temi ambientali. Nel 2023 per Macerata Racconta ha interpretato il monologo *Minotaurus, ballata per mastro solo*, tratta dal racconto di Friedrich Dürrenmatt. Quest'anno propone un Laboratorio pratico di approccio all'arte del racconto orale, al quale ci si può iscrivere gratuitamente.

**Gabriele  
Codoni**

Insegnante e filosofo, Nel 2019 consegue il dottorato di ricerca presso l'Università di Urbino redigendo una tesi dedicata alla figura e all'opera filosofica di Claudio Claudi. Dal 2012 inizia la collaborazione con la Fondazione Claudi dedicata alla figura del noto poeta, letterato, filosofo e critico d'arte nato a Serrapetrona nel 1914 e morto a Roma nel 1972. A Macerata Racconta Codoni propone una serata dedicata a Claudio Claudi, arricchita dalla voce e la musica di Serena Abrami che, insieme a Monica Del Carpio e Frank Micucci, proporrà il suo EP *Più della tua ombra*, ispirato all'opera del poeta.

**Barbara  
Cerquetti**

Libraia e autrice di libri e albi illustrati per bambini. Dal 2024 gestisce il canale YouTube Fiabe e Leggende in cui si occupa di narrativa per ragazzi e recupera le fiabe contenute negli abbecedari del secolo scorso. Nella sua libreria promuove iniziative di lettura ad alta voce, favole animate e pomeriggi letterari. Per Giacomini Editore ha pubblicato *Il bosco delle lucciole. Una storia di amicizia sui Stibillini, L'isola perduta. Viaggio tra i ricordi del Conero, Il giardino delle farfalle ed altre storie farfallose, I ricordanti e la città picena sepolta e Seven mica sette. Non si russa sulle montagne russe!*

**Barbara  
Antonietta  
Fabiani**

Laureata in Scienze e Tecnologie Agrarie, amante delle tradizioni popolari e della vita rurale, attraverso laboratori, giochi e letture insegna ai più piccoli il rispetto per gli animali, le piante e i cicli della natura. Con Giacomini Editore ha pubblicato il libro *Racconti di Campagna*, illustrato da Aurora Guazzaroni, che accompagna il lettore alla scoperta dei segreti della natura attraverso i dodici mesi dell'anno.

## PROGRAMMA/ FESTIVAL

28 APRILE / lun

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

**LUCA TORTOLINI**DI STREGHE, DI GATTI E DI ALTRE COSE DI TUTTI I GIORNI  
*laboratorio didattico*

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

**MERI BRACALENTE**LA VERA STORIA DELLA STREGA CATTIVA  
*lettura scenica*

MACERATA RACCONTA ... MACERATA

MOSTRA FOTOGRAFICA

a cura di **Francesca P. Tesei**, con la collaborazione di  
**Giorgio Tassi**, **Antonio Migliorisi** e **Ivana Schiaffi***A 120 anni dall'Expo Regionale Marchigiana, la mostra ripercorre l'eredità di progresso dell'epoca, presentando Macerata nei suoi aspetti politici, economici, sociali e urbanistici.*

PIERO MARRAZZO

STORIA SENZA EROI

L'amara illusione  
introduce **Valerio Calzolaio***tra pubblico e privato, con le figlie che firmano i controcampi della vicenda dolorosa da cui questo libro parte, l'autore racconta i giorni, le azioni e i ricordi di un uomo che ha vissuto una stagione fondamentale della politica italiana.*

CESARE CATÀ

ADDIO, CAVALIERE! FILOSOFIA E DESTINO  
DEL CORTEGGIAMENTO*uno spettacolo tratto dall'ultimo libro dell'autore.**Che vuol dire "corteggiarsi"? Noi, uomini e donne di oggi, pratichiamo ancora quest'arte antica, preziosa e difficilissima? Una visione erudita e ironica, spericolata e inattuale del concetto di corteggiamento.*

dove/ 🕒

**I.C. Mestica - ore 10:30****I.C. Fermi - ore 14:00****Auditorium****I.C. De Magistris  
Caldarola  
ore 10:30****Galleria Antichi Forni  
inaugurazione****28 aprile ore 18:00  
29 aprile - 4 maggio  
ore 16:00-20:00***in collaborazione con  
Pensinigroup***Biblioteca Mozi Borgetti****Sala Castiglioni  
ore 18:30***incontro valido come  
formazione per avvocati***Teatro della Filarmonica  
ore 21:15***in collaborazione con  
Liberalibri Editrice*

29 APRILE / mar

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

**BARBARA CERQUETTI**C'ERA UNA VOLTA UN GIARDINO SEGRETO  
*laboratorio didattico a cura di Giacomini Editore***PREMIO MACERATA RACCONTA GIOVANI  
SEZIONE BOOKTRAILER**conduce **Juri Meda***premiazione dei booktrailer realizzati dagli studenti  
del Corso di Letteratura per l'infanzia di Scienze della  
Formazione Primaria UNIMC***PREMIO MACERATA RACCONTA GIOVANI  
SEZIONE SCRITTURA**conduce **Lucia De Luca***premiazione per le scuole primarie degli Istituti  
Comprensivi di Belforte del Chienti, Caldarola e Pollenza*

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

**VA IN SCENA LA GIUSTIZIA RIPARATIVA**a cura del Dip. Studi Umanistici e  
Giurisprudenza UNIMC*riservato agli studenti del Liceo Classico e Linguistico  
G. Leopardi di Macerata*

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

**VIOLA ARDONE**

LABORATORIO DI LETTURA

*incontro on-line riservato agli studenti del Liceo  
Classico e Linguistico G. Leopardi di Macerata***LIBRERIA FELTRINELLI**

SEMBRA QUASI MAGIA

*lettura e laboratorio***per bambine e bambini, età 4-8 anni, consigliata la  
prenotazione macerata@lafeltrinelli.it**

dove/ 🕒

**I.C. Convitto - ore 9:30****I.C. S.Giuseppe - ore 11:30***in collaborazione con  
Giacomini Editore***Polo Bertelli - UNIMC  
ore 09:00-12:00***in collaborazione con  
Dip. Scienze della Formazione  
UNIMC***Teatro della Filarmonica  
ore 09:30-11:00***in collaborazione con  
Museo della Scuola UNIMC***Liceo Classico Macerata  
ore 14:30***in collaborazione con  
Liceo Classico e Linguistico  
G. Leopardi di Macerata***Liceo Classico Macerata  
ore 15:00***in collaborazione con  
Liceo Classico e Linguistico  
G. Leopardi di Macerata***Libreria Feltrinelli  
ore 17:00***in collaborazione con  
Libreria Feltrinelli*

**SILVIA VECCHINI**

ALBI ILLUSTRATI, SCRITTURA E POESIA  
COME RISORSE PER ACCOMPAGNARE  
CRESCITA E CAMBIAMENTO  
*incontro di formazione per insegnanti ed educatori -  
durata 2 h - prenotazione obbligatoria*  
[giovanimacerataracconta@gmail.com](mailto:giovanimacerataracconta@gmail.com)

**LE ILLUSIONI: VISIONI A CONFRONTO**  
MOSTRA D'ARTE CONTEMPORANEA  
a cura di **Paolo Gobbi**,

con la collaborazione di Marina Mentoni  
*collettiva dell'Accademia Belle Arti di Macerata:  
studentesse e studenti della scuola di pittura interpretano  
il tema del festival.*

**ROBERTO MANCINI, SIMONA ANTOLINI**  
**GIUSEPPE CIVITARESE**

OLTRE LE ILLUSIONI: LA VIA DELLA LUCIDITÀ  
*oggi l'ideologia tesse in modo subdolo una rete di illusioni  
paralizzanti: la lucidità implica non solo la critica, ma  
anche la cura per la parte di mondo che ci è affidata.*

**DANIELE MENCARELLI**  
BRUCIA L'ORIGINE

L'illusione di rinnegarla  
**introduce Francesco Rapaccioni**  
*Gabriele è uno che ce l'ha fatta. Eppure, una volta  
realizzato, il sogno non dà la felicità attesa. Un romanzo  
dal ritmo velocissimo dello stesso autore di " Tutto chiede  
salvezza " e " La casa degli sguardi ".*

**MARCELLO VENEZIANI**

L'ILLUSIONE DEL PRESENTE ASSOLUTO  
**introduce Lucia Tancredi**

*la vera sciagura del presente non è l'avanzata  
dell'Intelligenza Artificiale ma la ritirata dell'Intelligenza  
Umana. Non resta che ribellarsi a questa china  
riscoprendo un diverso destino.*

**Museo della Scuola**  
**ore 17:00**

*incontro valido come  
formazione per insegnanti  
ed educatori*

**GABA.MC**

P.zza Vittorio Veneto  
**inaugurazione**  
**29 aprile ore 17:00**  
**30 aprile - 10 maggio**  
**ore 16:00-19:00**

*in collaborazione con ABAM*

**Biblioteca Mozi Borgetti**  
**Sala Castiglioni**  
**ore 17:30**

*in collaborazione con EUM -  
UNIMC*

**Biblioteca Mozi Borgetti**  
**Auditorium**  
**ore 18:30**

**Teatro della Filarmonica**  
**ore 21:15**

*incontro valido come  
formazione per avvocati*

**30 APRILE / mer**

**PREMIO MACERATA RACCONTA GIOVANI**  
SEZIONE SCRITTURA

**conduce Lucia De Luca, interviene Silvia Vecchini**  
*premiazione per le scuole primarie degli Istituti  
Comprensivi di Macerata e secondarie di I grado di  
Macerata, Caldarola, Belforte del Chienti e Pollenza*

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

**LUCA TORTOLINI**

DI STREGHE, DI GATTI E DI ALTRE COSE DI TUTTI I GIORNI  
*laboratorio didattico*

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

**ANDREA PIERDICCA**

RI-ABITARE SE STESSI  
*l'attore dialoga con studentesse e studenti del Liceo  
Classico e Linguistico G. Leopardi di Macerata*

INDOVINA CHI VIENE A SCUOLA

**BARBARA ANTONIETTA FABIANI**

RACCONTI DI CAMPAGNA  
*laboratorio didattico a cura di Giaconi Editore*

**MUSEO DELLA SCUOLA**

IL MUSEO DELLE ILLUSIONI

*un museo particolare dove niente è come sembra*  
**per bambine e bambini, età 6-11 anni**  
**prenotazione obbligatoria - [museodellascuola@unimc.it](mailto:museodellascuola@unimc.it)**

**LUCA MERCADANTE**

LA FAME DEL CIGNO

Quello che avremmo voluto essere, quello che  
siamo diventati  
**introduce Francesco Rapaccioni**  
*un'indagine insolita, tra ironia e amarezza, il ritratto di un  
mondo dove nessuno può dirsi davvero onesto.*

dove/🕒

**Cinema Italia**  
**ore 09:00-10:30**  
**ore 11:00 12:30**

*in collaborazione con  
Museo della Scuola "P.O.Ricca"  
UNIMC*

**I.C. Pollenza**  
**ore 09:00**

**Aula Magna ITE**  
**ore 09:30**

*in collaborazione con  
Liceo Classico e Linguistico  
G. Leopardi di Macerata*

**I.C. Dante Alighieri**  
**ore 14:00**

*in collaborazione con  
Giaconi Editore*

**Museo della Scuola**  
**ore 16:00 e ore 17:00**

*in collaborazione con  
Museo della Scuola "P.O.Ricca"  
UNIMC*

**Biblioteca Mozi Borgetti**  
**Auditorium**  
**ore 17:00**

**FRANCESCO PICCOLO**

SON QUI: M'AMMAZZI

L'illusione del "maschio"

**introduce Loredana Lipperini***i personaggi maschili nella letteratura italiana.**Se l'impressione che abbiamo degli uomini è che siano potenti, arroganti, violenti, egoisti e famelici, allora, di questi uomini, ve ne sarà traccia anche nelle opere chiave della nostra letteratura, quelle che hanno in qualche modo contribuito a consolidare una certa idea di maschio.***FRANCESCA MONACO**

PAOLINA LEOPARDI

All'ombra del poeta

**introduce Alessandra Pierini***una donna coraggiosa, appassionata, colta e moderna, capace di trovare la sua libertà e uscire dall'ombra del poeta risplendendo di luce propria.***ENRICO GALIANO**

SEI UN MITO!

Scopri chi sei attraverso i miti greci

*il nuovo spettacolo di Enrico Galiano. Un racconto ironico e coinvolgente che, attraverso i miti greci, accompagna il pubblico in un viaggio alla scoperta di sé stessi. Sei un mito! è un'esperienza teatrale che emoziona, diverte e ispira, portando in scena la straordinaria capacità dei miti di parlare direttamente alla nostra anima.***con la collaborazione drammaturgica di Andrea Delfino***produzione RETROPALCO - si ringrazia Elastica srl Enrico Galiano sostiene l'associazione Still I Rise per il sostentamento della costruzione di scuole in tutto il mondo.***ingresso gratuito con biglietto omaggio da ritirare presso la Biglietteria dei teatri in piazza Mazzini a partire dal 29 aprile.****Per informazioni tel. 0733 230735****Teatro della Filarmonica  
ore 18:30**incontro valido come  
formazione per insegnanti  
ed educatori**Galleria Antichi Forni  
ore 19:00****Teatro Lauro Rossi  
ore 21:15**incontro valido come  
formazione per insegnanti  
ed educatori**2 MAGGIO** / ven

dove/ ☹

**ANDREA PIERDICCA**

L'ARTE DEL RACCONTO ORALE

*corso introduttivo teorico-pratico alle tecniche per una narrazione/lettura ad alta voce efficace*

Età da 18 a 99 anni - ingresso gratuito

max 15 persone - durata 3 h

**prenotazione obbligatoria dal sito****www.macerataracconta.it** compilare il form  
presente nella relativa scheda dell'incontro**LIBRERIA DEL MONTE**

IO E IL MIO CANE

*parole e giochi di illusione e fantasia***per bambine e bambini, età 3-8 anni.****consigliata la prenotazione -****info@libriadelmonte.it****RICCARDO STAGLIANÒ**

HANNO VINTO I RICCHI

*Siamo l'unica nazione in cui, dal 1990 al 2020, i salari si sono ristretti del 3 per cento invece di crescere. Com'è stato possibile? Se è esistita la lotta di classe allora è stata vinta dagli ultraricchi.***VIOLA ARDONE**

CREDERE NELL'AMORE DEGLI ALTRI

Il Treno dei Bambini

Oliva Denaro

Grande Meraviglia

**introduce Loredana Lipperini***una trilogia che, attraverso tre storie emblematiche, racconta l'Italia della seconda metà del Novecento e quelle illusioni che grazie al coraggio e la determinazione di chi le ha immaginate sono divenute realtà.***Biblioteca Mozi Borgetti  
Sala Castiglioni  
ore 15:00****Libreria Del Monte  
ore 17:00***in collaborazione con  
Libreria Del Monte***Biblioteca Mozi Borgetti  
Auditorium  
ore 17:00***in collaborazione con  
Fondazione Belli***Teatro della Filarmonica  
ore 18:30**incontro valido come  
formazione per insegnanti  
ed educatori

**JACOPO VENEZIANI**

QUESTA NON È UNA PIPA.  
L'ILLUSIONE NELL'ARTE,  
DAL RINASCIMENTO A MAGRITTE

*Cos'è reale e cos'è finzione nell'arte? Tra trucchi visivi e ambiguità simboliche attraverseremo i secoli alla scoperta di grandi illusioni che hanno incantato lo sguardo e confuso la mente. Un viaggio dove l'apparenza diventa strumento di riflessione perché l'arte, da sempre, gioca con ciò che vediamo.*

**GABRIELE CODONI**

PIÙ DELLA TUA OMBRA

musica a cura di  
**SERENA ABRAMI, MONICA DEL CARPIO,  
FRANK MICUCCI**

*Tessiture di voci e parole a partire da Claudio Claudi un sentiero intrecciato di riflessioni, canzoni e poesie per dipanare l'ordito del nostro esserci che è sempre di più della nostra ombra, ma mai totalmente luce.*

**Cinema Italia**  
ore 21:15

incontro valido come  
formazione per insegnanti  
ed educatori

**Galleria Antichi Forni**  
ore 22:00

*in collaborazione con  
Fondazione Claudi*

**3 MAGGIO** / sab

**LOREDANA LIPPERINI**

TRA ILLUSIONE E REALTÀ.  
IL SEGNO DEL COMANDO

introduce **Lucia Tancredi**

*una grande storia gotica italiana nella quale si muovono i personaggi del celebre sceneggiato RAI che nel 1971 conquistò milioni di telespettatori, ma anche molto altro dell'Italia di quegli anni, in un rimando intrecciato tra sogno e realtà.*

dove/ 🕒

**Galleria Antichi Forni**  
ore 12:00

*al termine brindisi con  
l'autrice offerto dall'azienda  
agricola Scuppa*

**AGOSTINO REGNICOLI,  
FRANCESCA CHIUSAROLI**  
I COGNOMI DI MACERATA E DELLA SUA PROVINCIA  
nuova versione ampliata del dizionario  
etimologico di **Adriano Raparo**  
*da dove vengono i nostri cognomi? E cosa raccontano  
della storia e cultura del nostro territorio?*

**LIBRERIA GIUNTI AL PUNTO  
ABRACADABRA!**

*letture magiche per far accadere le cose  
per bambine e bambini, età 6-10 anni  
consigliata la prenotazione  
maceratacentro@giunti.it - tel. 0733 264741*

**DIEGO DE SILVA**

I TITOLI DI CODA DI UNA VITA INSIEME  
introduce **Loredana Lipperini**

*Dall'autore dell'Avvocato d'insuccesso Vincenzo  
Malinconico. «L'amore non è una storia, ma due». Le  
speranze, le delusioni, le felicità sepolte, il complicato  
groviglio di sentimenti che accompagnano da sempre la  
fine di un amore.*

**GIORGIO ZANCHINI**

LA LIBRERIA DEGLI INDECISI

Le illusioni? E come potremmo vivere senza?  
introduce **Francesco Rapaccioni**

*gli indecisi che piacciono all'autore sono quelli che si  
sentono fuori posto, trovano tutto troppo complesso e  
sospendono il giudizio, sono prudenti e anche consapevoli  
che le decisioni sono una semplificazione che non basta  
quasi mai.*

**SIMONE MARETTI**

LA SERA DEI RACCONTI

*l'attesissimo appuntamento che affascina piccoli e adulti, con il  
racconto scelto dalla "Compagnia dei Racconti" e affidato  
a un narratore e affabulatore d'eccezione.*

**Galleria Antichi Forni**  
ore 16:00

*in collaborazione con Vydia  
Editore*

**Libreria Giunti al Punto  
C.so Matteotti**  
ore 16:30

*in collaborazione con  
Libreria Giunti al Punto*

**Biblioteca Mozzi Borgetti  
Auditorium**  
ore 17:00

incontro valido come  
formazione per avvocati

**Teatro della Filarmonica**  
ore 18:30

incontro valido come  
formazione per insegnanti e  
educatori

**Cinema Italia**  
ore 19:00

**SILVIO NATALI****STORIA DI UNA LEPRE****introduce Alessandro Seri***un'altalena di incredibili speranze e straordinari fallimenti che accompagnano una lunga fuga.***ASCANIO CELESTINI****POVERI CRISTI**

con Gianluca Casadei alla fisarmonica

*gli ultimi della classe, le pecore nere, i malati senza colpa, ecc. Il narratore dello spettacolo trova le parole per raccontarli come santi, perché ogni giorno fanno il miracolo di restare al mondo.***ingresso gratuito con biglietto omaggio da ritirare presso la Biglietteria dei Teatri in piazza Mazzini a partire dal 2 maggio. Per informazioni tel. 0733 230735****GIACOMO SERI****IT'S A KIND OF MAGIC**

viaggio nei classici della magia

*uno spettacolo omaggio alle pietre miliari dell'illusionismo, rivisitate con ritmo, ironia e un pizzico di follia.***4 MAGGIO / dom****BENEDETTA TOBAGI****COVANDO UN MONDO NUOVO****introduce Loredana Lipperini***gli anni settanta, un'esperienza totalizzante, fondativa, che ha trasformato l'esistenza e la società. Come sono finite le illusioni di allora? E quale eredità hanno lasciato?***GIULIANA SALVI****CLEMENTINA****introduce Alessandra Pierini***un romanzo che non si dimentica, una donna carismatica, inquieta e straordinariamente contemporanea che nella prima metà del Novecento ha saputo superare i limiti del suo tempo.***Galleria Antichi Forni****ore 19:00****Teatro Lauro Rossi****ore 21:15****Galleria Antichi Forni****ore 22:00**

dove/ 🕒

**Galleria Antichi Forni****ore 12:00***al termine brindisi con l'autrice offerto dall'azienda agricola Scuppa***Galleria Antichi Forni****ore 16:00****LIBRERIA BOTTEGA DEL LIBRO****IL LIBRO CHE TI LEGGE NELLA MENTE***lettura-spettacolo di Libromagia con Magica Nadia***per bambine e bambini, età dai 6 anni****consigliata la prenotazione - bdl.ricerca@bdl.it****PREMIO STREGA 2025****UNICA TAPPA NELLE MARCHE DELLA DOZZINA****conduce Loredana Lipperini**

con i dodici candidati al maggior premio letterario nazionale

*Strega Tour è promosso da:**Fondazione Bellonci, Strega Alberti Benevento, BPER Banca***LA STRANA COMPAGNIA EL DUENDE****MAGIC SCHIACCIANOCI***narrazione animata***per bambine e bambini, età 5-11 anni****ALESSANDRO COLOMBO****L'ILLUSIONE DELLA PACE****introduce Mauro Gentili***gli scenari geopolitici attuali decretano la fine dell'illusione di pace che avevamo cullato dalla fine della Guerra fredda. Da qui l'urgenza di chiedersi come sia stato possibile ricadere in questa condizione e come cambia l'ordine internazionale.***DARIA BIGNARDI****OGNI PRIGIONE È UN'ISOLA**

L'illusione è necessaria

**introduce Sergio Labate***«il carcere lo odiano tutti. Alcuni amano il carcere degli altri, per così dire»: rivolgendo lo sguardo al carcere lo si rivolge al cuore della società. Un libro personale, in cui ogni cosa – ritratti, riflessioni, cronaca, ricordi – è cucita assieme dalla sapiente scrittura dell'autrice.***Libreria****Bottega del Libro****ore 16:30***in collaborazione con Libreria Bottega del Libro***Cinema Italia****ore 17:30***incontro valido come formazione per insegnanti ed educatori***Galleria Antichi Forni****ore 18:00****Biblioteca della****Filarmonica****ore 18,30***incontro valido come formazione per avvocati***Cinema Italia****ore 21:15***incontro valido come formazione per avvocati**in collaborazione con il Dip. di Giurisprudenza dell'Università di Urbino*

**Organizzazione e direzione artistica**  
Associazione Culturale ConTesto

**Guest Director**

Loredana Lipperini | Francesco Rapaccioni

**Staff**

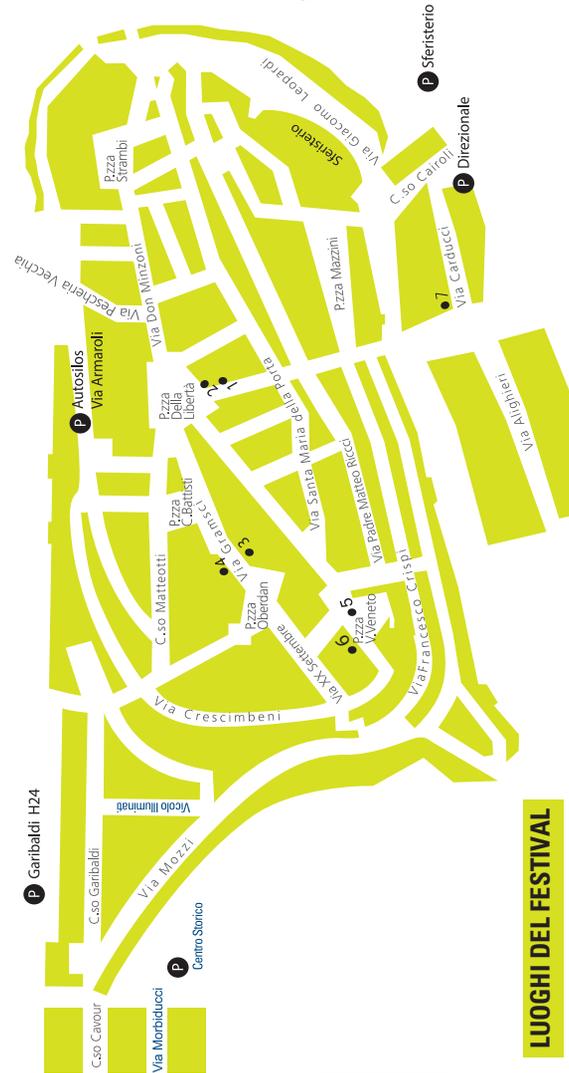
Chiara Bonotti | Romina Baleani | Lina Caraceni | Miriko Cardinali  
Roberto Cherubini | Riccardo Cogliandro | Elvira De Bellis | Lucia De Luca  
Silvia Di Nardo | Maria Teresa Ercoletti | Sonia Giampaoletti | Marilisa Gentili  
Chiara Gentilozzi | Giulia Grassetto | Arianna Marinangeli | Paola Medori  
Luigi Montani | Lucia Paciaroni | Roberto Pazzi | Emma Pietrella  
Giorgio Pietrani | Fabiola Scagnetti

**Social, Web, Foto e Video**

Valentina Pagnanini | Ass.ne Distilleria Fotografica | For Art  
Luca Marcantonelli | Lucia Paciaroni | Alessandro Palombini

**Si ringraziano, inoltre, per la collaborazione**

Fondazione Belli | Fondazione Claudi  
Floricoltura Santinelli | Azienda Agricola Scuppa | Ass.ne  
*Librerie di Macerata:*  
Bottega del libro | Del Monte | Giunti al Punto | Feltrinelli  
*Università di Macerata*  
Dip. Scienze della Formazione | Scuola di Studi Superiori G. Leopardi  
Museo della Scuola "P.O. Ricca" | EUM | Dip. Giurisprudenza  
*Università di Urbino*  
Dipartimento di Giurisprudenza  
*Scuole e Istituti Comprensivi di Macerata*  
Liceo Classico Linguistico G. Leopardi Macerata  
D. Alighieri | Convitto | E. Fermi | E. Mestica | San Giuseppe  
*Istituti Comprensivi di*  
Belforte del Chienti | Caldarola | Pollenza  
*Associazioni*  
"Gruppo Lettura" Biblioteca Mozzi Borgetti | Scuola Popolare di Filosofia  
*Case Editrici*  
Einaudi | EUM | Feltrinelli | Garzanti | Giaconi | Liberi Libri | Marsilio  
Mondadori | Morellini | Raffaello Cortina Editore | Rai Libri | Sellerio  
Seri Editore | Vydia



**LUOGHI DEL FESTIVAL**

- 1 - Galleria Antichi Forni - Piaggia della torre
- 2 - Teatro Lauro Rossi - Piazza della Libertà
- 3 - Teatro e Biblioteca della Filarmonica - Via Gramsci
- 4 - Cinema Italia - Via Gramsci
- 5 - Biblioteca Mozzi Borgetti - Piazza Vittorio Veneto
- 6 - GABA.MC - Piazza Vittorio Veneto
- 7 - Museo Della Scuola "P. O. Ricca" - UNIMC
- - Polo Bertelli (Fuori cartina)

direzione artistica



promosso da



con il contributo di



con il patrocinio di



Comune di Caldarola



Comune di Belforte del Chienti



Comune di Pollenza



# MACERATA RACCONTA

